



Memoria de actividades Cultura en Vena 2023



Programa Arte Ambulatorio, exposición *¿Sorolla en un hospital?* Hospital Puerta de Hierro Majadahonda, 2023

Contenidos

- 1) PROGRAMAS
ARTE AMBULATORIO
PEQUEÑOS PACIENTES, GRANDES LECTORES
VÛLNERA
JORNADA ARTE Y SALUD_SALUD MENTAL
ÉRASE UNA VOZ
- 2) CONGRESOS Y FOROS
- 3) NUEVOS CONVENIOS Y ALIANZAS
- 4) PRENSA Y MEDIOS DE COMUNICACIÓN

ARTE AMBULATORIO

Agosto 2023

Exposición *¿Sorolla en un hospital?* en ámbito rural.

Famorca (1 y 2 de agosto)

Benillup (3 y 4 de agosto)

Sempere (5 y 6 de agosto)

Villores (7 y 8 de agosto)

Castell de Cabres (10 y 11 de agosto)

PEQUEÑOS PACIENTES, GRANDES LECTORES

Enero 2023

Inauguración de una nueva exposición en el Hospital Niño Jesús de Madrid.

Octubre 2023

Publicación de la biblioteca digital 3ª edición. Cuentos basados en emociones escritos por pacientes pediátricos y alumnos de escuelas rurales.



Espera
pediatría



LUCÍA Y PILLI



AUTORIA:
LUCÍA PÉREZ MARTÍN, 9 AÑOS
PACIENTE DEL HOSPITAL
INFANTIL UNIVERSITARIO NIÑO
JESÚS (MADRID).
EMOCIONES QUE
ENCONTRARÁS EN ESTE
CUENTO: ALEGRÍA, SONRISA
Y MIEDO.

Érase una vez una niña que se llamaba Lucía, que tenía una gata que se llamaba Pili.

Un día fueron a dar un paseo y se encontraron con un perro suelto que se lanzó a Lucía, entonces le dio un golpe, y entonces saltó y se convirtió en una patinadora y le dio un golpe y el gato y Lucía fueron patinando hasta casa.



PEQUEÑOS PACIENTES, GRANDES LECTORES

LO QUE NADIE SIENTE EXCEPTO TÚ



AUTORIA:
ANDRÉS, 14 AÑOS

PACIENTE DEL HOSPITAL
INFANTIL UNIVERSITARIO NIÑO
JESÚS (MADRID).

EMOCIONES QUE
ENCONTRARÁS EN ESTE
CUENTO: ALEGRÍA, SONRISA,
MIEDO Y CALMA.

Érase una vez, un niño llamado Marco estaba jugando fútbol con sus amigos. Él era un niño sano, deportista y que tenía buena salud, pero eso cambiaría cuando iba a chutar el balón y sintió un pinchazo en la parte trasera de la pierna. Marco creía que era solo un pinchazo, pero no fue así. Por eso no podía dormir.

El siguiente seguía con dolor y no podía comunicárselo a sus amigos, pero ella no le creía. En ese momento, le dejó de doler, entonces pudo dormir mejor. Al cabo de dos días ya estaba bien.

PEQUEÑOS PACIENTES, GRANDES LECTORES

PEQUEÑOS PACIENTES, GRANDES LECTORES

Octubre 2023

Publicación de la biblioteca digital 3ª edición. Cuentos basados en emociones escritos por pacientes pediátricos y alumnos de escuelas rurales.

Participación de:

- Hospital 12 de Octubre (Madrid) 3
- Hospital Infantil Niño Jesús (Madrid)
- Hospital Universitario Fundación Alcorcón (Madrid)
- Hospital Universitario Poniente (El Ejido, Almería)
- Hospital Marina Salud de Dénia (Dénia)
- Hospital Clínico San Carlos (Madrid)
- Hospital Clínic (Barcelona)
- Hospital de Ourense (Ourense)
- Escuela Rural de Senegüé (Huesca)

Noviembre 2023

Inauguración de una nueva exposición los hospitales:

- Hospital del Tajo (Aranjuez)
- Hospital Puerta de Hierro (Madrid)
- Hospital General de Segovia
- Hospital de Getafe
- Centro de Especialidades Médicas Modesto Lafuente (Madrid)
- Hospital Niño Jesús (Madrid)
- Hospital Clínico San Carlos (Madrid)

PEQUEÑOS PACIENTES, GRANDES LECTORES

Talleres de mediación con pacientes de pediatría y alumxns del Aula Hospitalaria en el Hospital Infantil Niño Jesús (Madrid)

24 noviembre 2023: Taller en el Hospital Universitario Niño Jesús

Primer taller en el teatro del Hospital Universitario Niño Jesús. Asistieron al taller 6 niñas - niños (teniendo entre 3 y 9 años.) Taller realizado colectivamente. El número de participantes y el lugar lo permitía.

29 noviembre 2023: Taller en el Hospital Universitario Niño Jesús

Taller que se realizó en el aula hospitalaria.

Asistieron al taller 8 niñas - niños (teniendo entre 6 y 15 años.) Taller realizado colectivamente inicialmente y en dos grupos después debido a las diferencias de edad y el número de participantes.



VÜLNERA

Enero-diciembre 2023

2 visitas mensuales a la colección del Museo Nacional Thyssen-Bornemisza.

Febrero-junio 2023

5 conciertos en el Auditorio Sony de la Escuela Superior de Música Reina Sofía, con una mediación previa de 25 minutos.

Octubre 2023-enero 2024

10 visitas comentadas a la exposición de Lola Flores en la Biblioteca Nacional de España.

JORNADA Y EXPOSICIÓN ARTE Y SALUD

Octubre 2023: II edición: Arte y Salud Mental.

- 6-22 octubre: exposición de 3 obras icónicas intervenidas digitalmente (para abordar enfermedades de salud mental) + mediaciones culturales.
- 10 de octubre en el Museo Nacional Thyssen-Bornemisza: jornada inédita que reúne a los sectores cultural y sanitario para abordar los vínculos entre el arte y la salud mental a través de mesas de diálogo e intervenciones artísticas.



Exposición Arte y Salud Mental. Museo Nacional Thyssen-Bornemisza, 2023



ÉRASE UNA VOZ

Marzo 2023

Lanzamiento del proyecto junto con Irene Vallejo. Sesión de cuentos mensual en el Aula Hospitalaria del Hospital Infantil Miguel Servet (Zaragoza) a cargo de narradores profesionales.

Abril 2023: Primera sesión: Carolina Rueda

Mayo 2023: Segunda sesión: Mario Cosculluela

Junio 2023: Tercera sesión: Magda Labarga

Septiembre 2023: Cuarta sesión: Oswaldo Felipepai

Octubre 2023: Quinta sesión: Binomio teatro

Noviembre 2023: Sexta sesión: Sherezade Bardají

Diciembre 2023: Séptima sesión: Félix Albo



CONGRESOS Y FOROS

Enero 2023: Encuentro en nuestra sede con Irene Vallejo y el Club de Lectura del SUMMA 112 de Salud Madrid.

Marzo 2023-enero 2024: Colaboradores en LiterariaMente, ciclo de conversaciones sobre literatura y salud mental organizado por la Fundación Manantial, Hospital Ramón y Cajal (Patricia Fernández Martín) y Librería Alberti. Sesiones mensuales hasta el 23/1/2024.

Marzo 2023: primer encuentro de LiterariaMente, con el escritor Manuel Vilas y la psiquiatra Mercedes Navío.

Abril 2023: En el Teatro Real compartimos nuestra experiencia en música y salud con los participantes del programa Crescendo. Creamos ópera de la Fundación Amigos del Real.

Abril 2023: segundo encuentro de LiterariaMente, con el filósofo y escritor Jorge Freire, el psiquiatra Guillermo Lahera y la psicóloga clínica Patricia Fernández Martín.

Mayo 2023: tercer encuentro de LiterariaMente, con la escritora Marta Sanz y la médica especialista en Medicina familiar y comunitaria Verónica Olmo.

Junio 2023: ponencia de Juan Alberto García de Cubas en el Programa AuzoLabs (de impulso de la innovación y transformación de las organizaciones sociales fundamentada en la metodología de la hibridación), organizado por Hibridalab en Vitoria-Gasteiz.

Junio 2023: ponencia online de Marta Espinós en la conferencia internacional "Culture, Community and Health – Building Healthy Communities through Arts and Creativity", organizada por CIMAC -Intermunicipal Community of Alentejo Central (Portugal)

CONGRESOS Y FOROS

Julio 2023: Colaboradores en ¿Que es una familia? Realidad y ficción en el relato familiar, un curso de verano organizado por la Fundación Manantial y la Fundación Mapfre.

Septiembre 2023: cuarto encuentro de LiterariaMente, con la escritora Rosa Montero y la psicóloga clínica Marina Carretero.

Octubre 2023: quinto encuentro de LiterariaMente, con el escritor Juan José Millas, el psiquiatra David Fraguas y el psicólogo Raúl Gómez.

Noviembre 2023: sexto encuentro de LiterariaMente, con el escritor Nando López y la psiquiatra Carmen Moreno.

Octubre 2023: Redeia: Jornadas de sostenibilidad. Ponencia de Marta Espinós en la mesa redonda: Cultura, elemento vertebrador para el futuro del territorio.

Diciembre 2023: Málaga: presentación del programa Cultura en Vena junto al Ayuntamiento de Málaga, la Fundación la Caixa y el Servicio Andaluz de Salud por el cual se realizarán intervenciones artísticas en los hospitales públicos de Málaga durante un año.

NUEVOS CONVENIOS Y ALIANZAS

Enero 2023: somos una de las 10 entidades seleccionadas en la IX convocatoria Emplea Cultura de la Fundación Santander.

Septiembre 2023: Campaña de crowdfunding con la Fundación Triodos

Noviembre 2023: Emprendimiento social con Ashoka.

Noviembre 2023: Cultura en Vena dentro de la red "Cultura con Impacto" de Reale Seguros

PRENSA Y MEDIOS DE COMUNICACIÓN

Febrero 2023: Cultura en Vena aparece en el [Observatorio de la Cultura](#), el ránking de "Lo mejor de la cultura 2022" de Fundación Contemporánea.

Marzo 2023: reportaje [El poder transformador de la cultura](#), María de la Peña fernández-Nespral en XLSemanal.

Julio 2023: artículo en la revista EuroHealthNet, [Cultura en Vena: injecting culture into health](#)

Julio 2023: Podcast de Artesfera hablando de ¿Sorolla en un hospital? (Juan Alberto y Ana Folguera)

Agosto 2023: Reportaje en A Punt itinerario Valencia ¿Sorolla en un hospital?

Octubre 2023: [apariciones en medios](#) Jornada Arte y Salud

Octubre 2023: artículo web Red 2030: La cultura como eje vertebrador del territorio, recogiendo la ponencia de Marta Espinós en las jornadas de sostenibilidad de Redeia.

Noviembre 2023: artículo en El País, [La cultura y las artes, herramientas terapéuticas en favor del cambio social](#), Cultura en Vena dentro de Cultura con Impacto de Reale Seguros.

Diciembre 2023: artículo en El Norte de Castilla: Cuentos que conectan a niños y ancianos hospitalizados, por la inauguración en el Hospital General de Segovia de la exposición de la III Edición de Pequeños pacientes, grandes lectores.

Diciembre 2023: invitados a un nuevo encuentro de La Lectura moderado por su directora Maite Rico para hablar del papel sanador de la cultura: "El arte cura. La evidencia del éxito", junto con Alicia Ventura de cuidArt e Irene Ramos, psicóloga clínica y coordinadora de la Red de Bibliotecas para Pacientes.

SU



SENTIMIENTOS PROFUNDOS

de gente feliz, pero me sigo notando rara. Me
tada. Seguramente es culpa mía por no hacer el
último. Este es uno de mis problemas, estoy tan
asando lo que diré por miedo a ser juzgada, que
nada y así es como consigo el sobrenombre de la
ada. Me siento atrapada dentro de una habitación
guna salida. Y haga lo que haga no puedo ver esa
al túnel. Ya no tengo control, y pienso si alguna vez
lo.

más cercana me intenta entender y ayudar, pero una
bre tener problemas mentales es que nadie lo puede
do entender/comprender si no lo han experimentado en
ersona. Veo a la gente sonreír y pasándolo bien y yo
salir de casa sin que antes me invada una inquietud

precisamente son estos
a por la gente que te
o por la gente que
eso puede romper
idades mejores

SUPERVISORA



¿TAN MALO ES TENER MIEDO?



AUTORA:
LUCÍA, 11 AÑOS
ALUMNA DEL AULA
HOSPITALARIA DEL HOSPITAL
UNIVERSITARIO NINÍ JESÚS
(MADRID).
EMOCIONES QUE
ENCONTRARÁS EN ESTE
CUENTO: MIEDO.



CULTURA EN VENA

Tumbado en mi cama miro por la ventana
brillar, a las estrellas aparecer de la nada
de los árboles moverse sin parar de
esta noche de invierno. Tamblando
la manta a mis pies e intento acurrirme
Intentando evitar congelarme y
todo está muy oscuro, veo mo
hombres del saco en mi papel

Siento que cada vez me es más difícil
llamar a mis padres, pero temo que
soy un cobarde sin remedio, empleo a pensar
puede haber en mi armario o debajo de mi cama
una voz profunda y ronca salir de mi baño y
quero dar cuenta me despierto de mi pesadilla
aterrorizado, mis padres me miran por
lado de la puerta y me preguntan
cuento derrotado por
de no haberles
me explicar
miedo y
no deb
tan bu



CULTURA EN VENA